



HAPPY HEART 会報

NO.65 平成 24 年(2012)12 月 18 日

発行 多摩スクエアダンスクラブ (ハッピーハート)

〒206-0822 稲城市坂浜 3173-3 中村 禮子 方

TEL&FAX : 042-331-0711 E-mail: rei-n@mtc.biglobe.ne.jp

31周年記念祭を前にして

会長 中村禮子

としを経るごとに一年があつという間に過ぎ去っていく感があります。早いもので、もうクリスマス、お正月の声を聞くようになり、本年も押し詰まってまいりました。

30周年記念祭も無事終わったと、ほっとしているうちに、31周年の準備です。

今回は一昨年震災で中止になった、29周年のゲスト上田彰さんをお迎えして、ソフトな上田さんのお人柄やお声を、皆で楽しむアニバーサリーにできればと、会員だけの前夜祭を企画しています。楽しみにしててください。

今年は4人の新会員をお迎えしました。

いつも穏やかでにこにこ楽しそうな和久淑子さん、いつも一生懸命で、解らない所は皆に聞きながら頑張っている巖岩初江さん、そして小学校4年生の西野希ちゃんとお母さんの陽子さん、例年に無くお休みが多く、DOSADO パーティーに間に合うかと皆ではらはらしましたが、ぎりぎりで参加できました。

希ちゃんはお休みが多いのにも関わらず、一番理解が早く、やはり子どもの吸収力はすごいものだと感心いたしました。琴葉ちゃんと希ちゃん、小学生の女の子が例会に来ると、皆の顔が笑顔になりとても微笑ましい限りです。来年の4月には希ちゃんの弟で、今幼稚園の憲寛くんや、琴葉ちゃんの妹もお仲間に入っていただければ、ますます笑顔あふれるハッピーハートになりそうですね。

さて、皆さまは今年ベストセラーになりました、ノートルダム清心学園の渡辺和子さんが書かれた、『置かれた場所で咲きなさい』をお読みになりましたか。

大変含蓄のある言葉がちりばめられている本です。人生を丁寧に生きることの大切さ、皆それぞれ自分が置かれたところで、一生懸命生きることの大切さ、「どうしても咲けないときもあります。そんな時には咲かなくてもいいのです。その代わりに根を下へ下へと下ろして、根を張るのです」、「時間の使い方は命の使い方です」、心に響く言葉をこの本から沢山もらいました。

皆さまもこの私たちのクラブを「自分が咲く場所」として位置づけ、自分の体調と見合わせながら、時には咲かなくても根を下に張りながら、末永く皆で咲き続けて行きたいものだと思います。

第 39 回関東甲信越統括支部

「スクエアダンス・ラウンドダンス講習会」に参加して

杉山量良

平成24年11月24日・25日の2日間、長野県松本市で開催された「第39回関東甲信越統括支部スクエアダンス・ラウンドダンス講習会」に佐久間さんと2人で参加した。場所は「松本市浅間温泉センター」宿泊は「ホテル井筒（浅間温泉）」と言う恵まれた環境だった。

参加者は講師・スタッフ入れて160名、そのうち、長野県の参加は80名と地元参加型の大きな大会だった。

特徴的だったのは「踊りこみのコース」がいずれも定員を大幅に超える人数（ベーシック36名、MS40名、プラス26名、いずれも長野県内のクラブ員が大半）だったことだ。受付開始は9時半。朝、東京からでは間に合わないので、前日、多摩ハッピーハートの踊りこみが終わったその足で新宿に戻り、高速バスで松本へ向かった。

松本駅から歩いて15分。1泊3000円の場末の旅館。80歳過ぎの美人のおばあさんが震える手で手続きをしてくれた。大きな民家で部屋を仕切ったような旅館だったが、若い女性客が多いのは驚いた。

翌朝、一時間に1本しか無いバスに乗り込み、松本駅から20分かけて文化センターに到着。途中、松本城やお堀などがバスから見えた。遠く日本アルプスの景色も素晴らしかった。

受講したRDキューアークコースの受講者は8名。キュー経験者は2名。後6名は経験なし。受講者自己紹介で「嫌々来た。」と、本音を言う人もいたが、講師は「来るということはそれなりの意気込みがあったのでしょ。がんばってください。」との励まし。実際にキューをしたときはそれなりの実力を発揮していた。

講師の松井義和氏は新潟の長岡スクエアダンスクラブ所属。初めてお会いした。ダンスの実力のほどは見えていないのでわからないが、キューは天才的に上手だった。受講者が8名しかいないこともあって、講習内容も緻密、キュー演習も十分にできた。土曜日の11時から翌日の12時までの実質1日の講習だったが、指定された課題曲18曲の中から好きな曲5曲も選んで、キューシートから各自手製のキューカードを作り、講師の指導を受けながらキューするという充実したものだった。上手にキューできるというところまでは全くいかないが、キューのしかた、ポイントの作り方を理解することができた。

宿泊ホテルは温泉通りに面した大きな「ホテル井筒」。一同に会して食事する様はまるで大宴会をやっているような雰囲気と光景で壮観だった。温泉はアルカリ単純泉。美人の湯だそうだが、きれいな温泉でゆっくり休むことができた。夜の懇親会では差し入れが十分にあり、時々、スタッフが覗いて話しを盛り上がらせたりしたので、気づくと12時をとおくに回っていた。講習はしっかり、休養はゆっくりという講習会。充実していた。次回も楽しみたいと思う。

初心者講習会

本年度初心者講習会が諸般の事情で5月1日から始まり、4名の方々が8月7日に無事卒業式を終えられました。

初心者講習会を終えて

巖 初江

友人の八束さんから何度か、「ダンスを習っているの。一緒に踊らない？」と誘って頂いていました。何というダンスかも聞かない私に「英語で指示があつてそれに従って動くのよ。一課程が終わっても先々があつて飽きないのよ。」と教えてくれました。やじ馬気分がついてきたのですが、頭と足を使うこのダンスは探していたおけいこにピッタリ。会長のお誘いに「はい。お願いします。」と不安を抱えながらも答えていました。

予想通り苦戦しており、月曜日の辺りから気になりだし、火曜日はサボろうかと心が揺れますが、暴走する私を見守り、周りをしっかり固めてくださり笑顔でリードしてくださる先輩方に支えられてどうにか続いています。早く先輩方のように、明るく楽しく踊れるようになりたいです。

D o s a d oパーティーでのことです。着替える時になってコスチュームを忘れたことに気づいた私に、側にいた先輩が「私のを着てみて。」と貸して下さり、無事デビューできました。

このあったかハッピーハートの一員に迎えて頂きありがとうございます。

年下でも先輩なんです！

ことはちゃんとのぞみちゃん



向かって左より

西野希さん、西野陽子さん、巖初江さん
和久淑子さん



私のスクエアダンスとの出会い

和久 淑子

今度、初心者講習会を受けさせて頂き、会員の皆様には大変お世話になり、有難うございます。以前からフォークダンスやラウンドダンスのパーティーなどで、スクエアを見るたびに私もいつかお仲間に入れて頂きたいと思っておりました。

昔の話ですが、私がスクエアダンスと出会ったのはアメリカを旅行した時です。ワシントン州のフライデー・ハーバーからサンファン・アイランドに渡るのにフェリーに乗った時、船の中はスクエアのコスチュームを着た大勢の男女で溢れていました。とても楽しそうに踊ったり、おしゃべりしたり、それは賑やかでした。私が初めて見る華やかな光景にただ驚いている間に一時間の船旅は終わり、コスチュームを着たままの人々は何処かのパーティー会場に向かって車で立ち去って行かれました。アメリカらしい光景だと、私の旅行の忘れられない思い出になっております。

私達もいつかパーティ会場に移動する時、京王線の電車に、コスチュームを着て乗ってみませんか?? 「京王ニュース」に取り上げてもらえるかもしれませんね - - -。これからも、まだまだご迷惑をおかけすると思います。よろしく願いたします。

初心者講習会を終えて

西野 希

スクエアダンスを始めようと思ったきっかけは、母にすすめられ、自分でもできそうだったからです。コスチュームは、とてもきれいで、かわいくて、おどるのが数倍楽しくなるようなデザインで、受けとって、とてもうれしかったです。

習い始めて最初は、少しむずかしくて、おぼえるのが大変でしたが、おどっていて、わからなくなると、手を引いてくれたり、声をかけたりしてくれたので、最近は、少しならおどれるようになりました。それに、むずかしい動きが出来るとほめてくれたので、とてもうれしくて、もっとがんばろうと、やる気ができました。よく分からないところを教えてくれたり、アドバイスをくれたりしたので、より、おどるのが楽しくなりました。

私が入ったばかりのころは、いどうなどがわからなくて、どこへ行けばいいか、迷っていた時に、「こっちだよ。」と、声をかけてくれたり、手を引っぱったりしてくれたので、分かるようになってきました。そして、最初は苦手だった、一人での動きも、出来るようになって、一回もまちがえなかった時は、うれしくて、家で母と練習したりしました。

これからは、もっともっと、まちがえないで、きれいに、そして楽しくできるようになりたいです。それと、もっとたくさんの人とおどれるようになりたいです

初心者講習会を終えて

西野 陽子

きっかけは、子どもの通っている幼稚園で何気なく手にとった、小さな写真がプリントされていたチラシでした。

可愛い、ふわふわとしたドレスと、“子どもから大人まで誰でも楽しめる”というフレーズが印象的でした。私は、家族で同じ習い事をしたかった

ので、スクエアダンスが、どんなものかも知らずに、直感だけで、すぐに、娘と息子を誘って、入会しました。

講習会は、ドーサドーまでは簡単なように思えましたが、回が進むに連れて、難しくなってきました。まず、自分がどこにいるのかすら、分からなくて迷子になります。右へ行くのか、左へいくのか分からなくてあたふたしたり、パートナーを見失ったり、基本からして動けないので、自分には向いてないのかなと、落ち込みます。でも、そんな時、皆様が優しく丁寧に手を差し伸べてくださったり、声をかけてくださるので、本当にうれしいです。また、見学している息子に声をかけてくださり、ありがとうございます。

私の周りの人々は、スクエアダンスを知りません。しかし、全国で一万人以上が踊っていること、海外では体育の授業で教えていること、コーラーが単に指示を出すだけではなく、リズムよく歌いながら、合間に指示を出すことやユニークな歌があることなど、興味深いことがいっぱいあります。楽しくゆっくりと続けていって、10年後か20年後は、夫も一緒に踊ってくれたら、共通の趣味ができて、もっと楽しいだろうと思います。いろいろ、ご迷惑をおかけしますが、どうぞよろしくお願いいたします。



2012年8月7日第35回ビギナー卒業式

合同パーティー

2012.10.8 多摩HH姉妹クラブの交流会パーティーがむさし府中商工会議所で行われました。なんとなく、身内の人同志という気持ちで、和気あいあいとした雰囲気を出し、2次会に参加された人達もおおいに盛りあがった様子でした。

合同パーティーを終えて

松坂 幸子

新しい方と一緒に私も初めてのハッピーハート合同パーティーに参加致しました。ビギナーを卒業してからあまりパーティーに参加した事なかったので、ドキドキしていましたが、多摩ハッピーハートの先輩方に声をかけて頂き、レベルに応じて参加する事もできコーラーさんのコールで楽しく踊る事ができました。まだまだ楽しく踊るまでは技術が伴っていないので、間違える事も多かったのですが皆様の優しい対応で楽しく一日を過ごせました。多摩ハッピーハートから新しいクラブができた事もわかり、自分が素晴らしいクラブに在籍している事に感激しました。これからも少しずつですが練習を積み重ねパーティーをより楽しめるよう



お弁当を広げてランチタイム
合同パーティー参加者数

合同パーティーを終えて

澤田 真智子

朝から天気も良く、私は相変わらず遅刻して今回のハッピーハート合同パーティーに参加しました。多摩の会員はみんな9時半には着替えて集まっていました。他のクラブの方も結構早くにいられているようでした。役員や係の方達も忙しそうに準備で動いていました。

私はこの春から、月2回プラスの講習を受けていますが、一度でも休むと次がきつそうなので例会も欠席しないように努めました。講習を受けているとMSの動きの再確認をすることも多くあり、今回のパーティーでは以前に比べるとスムーズに楽しく踊れたので我ながら驚きました。会場も人数に対し程良い広さ感じられ、同じグループのクラブということもあるのか休憩所ではあちこちで楽しそうにおしゃべりしていました。午後も最後までダンスが続き楽しいひとときでした。

クラブ名	人数
多摩ハッピーハート	36
越谷 "	47
静岡 "	11
川崎 "	16
春日部 "	11
ラディッシュフィールド	44
来賓その他	1
合計	166名

踊り込み研修会

TOPICS

12月8日

プラス卒業式

畝 輝美

11月23日ルミエール府中2Fにてスクエアラビットの鈴木一生氏を迎え踊り込み研修会が行われました。

午前、定義の説明をしてからの講習が大変良かったです。クラブでは出ないようなコールがいろいろありまして大変勉強になりました。午後からはパーティー形式で市村さん、金子さん、杉山さん、中村さん、羽鳥さん達のコールで、MS、プラス、ラウンドとを交え最後まで楽しく踊りました。お昼は皆同じお弁当を食べ、スナックも一人ずつ袋に入っていて良かったです。係の方ご苦労さまでした。

スクエアラビットから10人、川崎HHから5人、クラブから34人の参加で一日皆、満足して踊り込み研修会を終えたと思います。又、このような研修会がある



今回2名の方がプラスを終了し卒業式が行われました。佐久間寛明氏、澤田真智子氏おめでとうございます



当クラブ今後(2013年1月~3月)の予定

- 1月11日(金) 新年会(福寿庵)
- 2月3日(日) 第66回 Dosado パーティー
- 3月9日(土) 第2文化センター祭り
- 3月10日(日) 第5回東京 Teacup Party
- 3月16日(土) アニバ前夜祭
- 3月17日(日) 31周年多摩HHアニバーサリー

編集後記：今年もいろいろと話題の多い年でしたがいつの間にか師走です。例会会場も改築をひかえて、来年5月後半からは新しい場所で踊ることになります。少しの間ご辛抱下さい。原稿執筆ご協力有難うございました。皆さまよいお年をお迎え下さい。M・T